

Fiche de présentation d'E2O

§ Nom de l'E2O : **Atelier Labo Sonore**

§ Structure organisatrice : Service UA-Culture

§ Organisation annuelle ou semestriel Semestre impair Semestre pair (case à cocher)

§ Responsable pédagogique : Dimitri Perraudéau
Dimitri.perraudéau@uni-angers.fr

§ Capacité d'accueil : 15 (maximum) Seuil d'ouverture : 5 (minimum)

§ Volume horaire pour l'étudiant : 64h (du 14 octobre 2024 à fin avril 2024 ; répétitions et représentations incluses)

§ Horaire d'enseignement prévu (jour, heure) : le lundi de 18h30 à 21h

§ Localisation des enseignements : Salle de musiques actuelles du Conservatoire à Rayonnement Régional d'Angers

§ Date de début des cours : 14 octobre 2024

§ Date de fin des cours (y compris évaluation) : 28 avril 2025
fin des représentations : 28/06/2025 (en fonction des disponibilités)

§ Compétences à acquérir/ à valider :

- Se découvrir et rencontrer d'autres étudiant.es au travers d'une pratique artistique musicale ;
- Expérimenter sans a priori la création sonore ;
- Faire l'acquisition de connaissances sur les techniques instrumentales et numériques aux côtés de professionnels de la musique ;
- Découvrir la scène, jouer dans différents lieux de spectacles et en extérieur.

§ Modalités de validation :

Présence aux ateliers et aux représentations mises en place par l'UA tout au long de l'année

§ Informations complémentaires :

Pré-requis : détenir la carte UA-Culture – demande gratuite à faire en ligne

Harrand Sylvain, enseignant musiques actuelles amplifiées au Conservatoire à rayonnement régional d'Angers

Courriel : sylvain.harrand@gmail.com

Venir avec son instrument (les voix sont les bienvenues bien sûr)

Pratiquer un instrument assez régulièrement

Aimer la musique, être prêt.e à expérimenter de nouveaux paysages sonores et partager avec les autres